

# RIDER – THE ALLEY STOMPERS

| canal | instrumento       | micro-D.I. | pie   |          |
|-------|-------------------|------------|-------|----------|
| 1     | bombo             | akg 112    | corto | CHUS     |
| 2     | caja arriba       | sm 57      | corto |          |
| 3     | caja abajo        | beta 98    |       |          |
| 4     | charles           | sm 80      | corto |          |
| 5     | tom               | beta 98    |       |          |
| 6     | tom base 1        | beta 98    |       |          |
| 7     | platos L          | sm 81      | largo |          |
| 8     | platos R          | sm 81      | largo |          |
| 9     | Banjo Line        | bss D.I.   |       | WILFRIED |
| 10    | Banjo Mic         | e-906      |       |          |
| 11    | Saxo Tenor        | 421        | largo | ANTONIO  |
| 12    | Voz Solista       | sm 58      | largo |          |
| 13    | Saxos y Clarinete | 421        | largo | ROSOLINO |
| 14    | Tuba Mic          | beta 98    |       | OSCAR    |
| 15    | Tuba Line         | bss D.I.   |       |          |
|       |                   |            |       |          |

necesitamos 5 monitores con sus respectivos envíos y eq

Mínimo mesa 24 canales + 4 eq paramétricos + 5 auxiliares pre fader y 2 post (DIGICO, MIDAS, YAMAHA) P.A. Adecuada al espacio a cubrir (MARTIN, MEYER, D&B, NEXO)

